

INDYWIDUALNE

2026

-Agnieszka Brzeżańska, Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej, Słupsk

2025

-Narodziny wszystkiego, Ferment, Warszawa

2024

-ziółka, drzewka, y chruściki, Muzeum Farmacji, Warszawa

-Przenikanie, MOS, Gorzów Wielkopolski

2023

- Zakłęcia i przodki, Willa Polonia, Busko-Zdrój

- Przodki , BWA Warszawa, Warszawa

2021

- So Remember The Liquid Ground, East-contemporary, Mediolan

2019

- Cała Ziemia Parkiem Narodowym, Królikarnia Muzeum Narodowe, Warszawa

2018

- Cała Ziemia Parkiem Narodowym, Gdańska Galeria Miejska, Gdańsk

2016

- Matrix-Sratrix, Kasia Michalski Gallery, Warszawa (katalog)

2015

- MA TERRA, Gallery Vera Munro, Hamburg

- This All Occurs Quickly, With Ease, Grace and Joy, Marlborough Contemporary, Londyn, kat.

- Ziemia rodzinna, Muzeum Współczesne, Wrocław

2014

- Ziemia rodzinna, Galeria Aleksander Bruno, Warszawa

- Kobayashi Maru, Nanzuka, Tokyo

2013

- I love you. Be good, Marlborough Contemporary, Londyn

2012

- A Painting Cycle, Nomad Foundation, Rzym

- Back to the Garden, Galerie Kamm, Berlin

2011

- Sound Waves, Light Waves, Dance Waves, Clifton Benevento, Nowy Jork

- 852 Hz, Benevento, Los Angeles

2010

- Cosmic Equation, Kunsthhaus Baselland, Bazylea

- Galactic Resonance, Hotel, London Playlist, DAAD Galerie, Berlin

2009

- Dwa dni, trzy noce, Agnieszka Brzeżńska / Renata Kaminska, Bel Etage, Berlin
- 528 Hz, Karma International, Zurych
- Venus Conjunct, Galerie Kamm, Berlin

2008

- A Small Presentation of a Few Video Works and Some Really Old Works With a Nude, a Horse and the Moon, Karma International, Zurych
- LISTE The Young Art Fair, Bazylea
- Wystawa, Puławska 25a, Warszawa

2007

- L'Artiste, Le Modèle et La Peinture, BROADWAY 1602, Nowy Jork
- Rencontres d'Arles Photo Festival, Arles

2006

- Tunnel Like a Tail, Hotel, Londyn
- Warszawa dla amatorów, Galeria Kordegarda, Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa
- Odwrotnie niż odwrotnie i znów odwrotnie, W samym centrum uwagi, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa

2005

- Is nothing not enough?, Broadway 1602, Nowy Jork
- Dharma TV, Kunstlerhaus Buchsenhausen, Innsbruck
- Free Doom, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa (katalog)

2004

- Agnieszka Brzeżańska/Svetlana Heger, AP4, Genewa

2003

Agnieszka Brzeżańska and Janos Fodor, Platan Gallery, Galeria Instytutu Polskiego, Budapeszt

2002

- Double happiness, CSW Zamek Ujazdowski, Narodowa Galeria Sztuki Zachęta, Warszawa (katalog)

1997

- Sprzyjającym jest przekroczyć wielką wodę, pokaz pracy dyplomowej, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa

ZBIOROWE

2025

- W głębi: Żyjące morza, żyjące ciała/Kobięcy obraz morza, PGS, Sopot
- Splątania, Ferment, Warszawa
- Sposoby widzenia. Kolekcja Muzeum Sztuki w Łodzi, MS2 Łódź
- Niech nas widza! Wizerunek, strój, ciało, Zamek Królewski, Warszawa
- Na łeb na szyję. Bóbr sturlał się ze skarpy, Galeria Arsenał, Białystok

- Ruch, który wraca do ciała, Galeria Bunkier Sztuki, Kraków
- Po wodzie, Zamek Sarny, Festiwal Góry Literatury , Sokołowsko
- Republika cyników, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Warszawa
- Autoportrety, Muzeum Narodowe, Warszawa

2024

- Liquid Becomings, European Pavillion, Lisbon
- Chcemy całego życia. Feminizmy w sztuce polskiej, PGS, Sopot
- Spotkanie drobnych, LeGuern , Warszawa
- Flow, Galeria EL, Elbląg
- On water, flow and warped time, Vleeshal, Middelburg
- Biennale Wisły, Warszawa
- Przyleganie.Zapomniane choreografie, Rondo Sztuki, Katowice
- Constellation, BWA Warszawa
- Powrót do szkoły, Muzeum Literatury, Warszawa
- odłożONE NA POTEM/Scontrum, Muzeum Sztuki MS2, Łódź

2023

- HARD/SOFT Textiles and Ceramics in Contemporary Art, MAK, Vienna
- Dziady i baby jesienne, Muzeum Karykatury, Warszawa
- Kobiety Obraz Morza, IO PAN, Sopot
- Konteksty Kongres Postartystyczny, Sokołowsko
- Bet Alpha, villa Mautner Jaeger, Vienna
- Ekologia Emocjonalna, Akademickie Centrum Designu, Łódź
- Ceremoniał, Galeria Art Walk, Warszawa
- Udomowienie, Buska Galeria Sztuki-Willa Polonia, Busko-Zdrój
- Herbalistki, Galeria Domu Norymberskiego, Kraków
- Przewrót, Galeria Wozownia, Toruń
- Nadzieja Radykalna, Galeria Arsenał Elektrownia, Białystok
- Podróż do wnętrza Ziemi, BWA Wrocław Główny, Wrocław
- Duby Smalone, Galeria Arsenał, Białystok
- Powiadacze średniowiecza, Galeria Sztuki Średniowiecznej, Muzeum Narodowe, Poznań

2022

- Ceremoniał, Nowy Złoty, Wrocław
- Callart1, Muzeum Współczesne, Wrocław
- Wisła. re-kreacja, Muzeum Krakowa, Kraków
- Ślady siostrzeństwa, Galeria Salon Akademii, Warszawa
- Emma Kunz Cosmos,Tabakalera, San Sebastian
- Refugees Welcome. Artystki i artyści na rzecz uchodźczyń i uchodźców, MSN Warszawa
- Triennale Kleinplastik, Fellbach

2021

- Chaszcze. Nowy Teatr, Warszawa
- Konteksty, kongres postartystyczny, Sokołowsko
- Poczęcie, Galeria Prześwit, Warszawa

- Emergency Exit, Museum of Modern Art, Ljubljana
- Our Other Us, Biennale Art Encounters, Timisoara
- Autoportret z chandrą. Hasior i nowa sztuka, Muzeum Tatrzańskie, Zakopane
- Kosmos Emma Kunz, Aargauer Kunsthau, Aarau
- Kolekcja w działaniu, NOMUS, Gdańsk Collection in Action
- Manifest na rzecz lepszego życia, Galeria Salon Akademii, Warszawa
- Atlas nowoczesności, Muzeum Sztuki, Łódź
- Ciemności kryją ziemię, BWA Warszawa, Warszawa

2020

- Wiek półcienia, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Warszawa
- W czarodziejską burzę włożę własną duszę, BWA Warszawa
- Kradzieże i zniszczenia, Galeria Arsenał, Białystok
- Biennale Gherdeina, Ortisei, Tyrol
- Bobsche combo, Austriackie Forum Kultury, Warszawa

2019

- Duch natury i inne bajki, Muzeum Śląskie, Katowice
- Volcano Extravaganza 2019, Stromboli
- Cosmological arrows, Bonniers Konsthall, Sztokholm
- Farba znaczy krew, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Warszawa
- Problemy pierwszego świata: życie przed śmiercią, Rondo Sztuki, Katowice
- Mono no aware, Trafo, Szczecin
- Celebration, Stary Browar, Poznań
- Celebration, Kyoto Art Center, Kyoto
- Zjednoczona Pangea, Muzeum Sztuki, Łódź
- Wolności, Cosmopolitan, Warszawa
- Nieskończoność, Służewiecki Dom Kultury, Warszawa
- Problemy pierwszego świata, Fundacja Gierowskiego, Warszawa

2018

- How to talk with birds, trees, fish, shells, snakes, bulls and lions, Hamburger Bahnhof, Berlin
- Dzieci Światła, BWA, Bielsko-Biała
- Boginie, BWA Warszawa
- W dzikiej kocham się Wiśle, Gdańska Galeria Miejska, Gdańsk
- 10th Berlin Biennale, Berlin
- Aquaria, DAAD gallery, Berlin

2017

- NOT FAIR, Pałac Kultury i Nauki, Warszawa
- Chuliganki, Open'er Gdynia wraz z Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Warszawa
- Art of the Treasure Hunt: The Grand Tour, Chianti
- Syrena herbem twym zwodnicza, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Warszawa
- Na druhé straně (zrcadla), Krajské galerie výtvarného umění ve Zlíně, Zlín
- Relacja Warszawa - Zakopane, Park Morskie Oko, Królikarnia, Warszawa
- As Above, So Below: Portals, Visions, Spirits & Mystics, Irish Museum of Modern Art, Dublin
- Flow / Powrót suma, Księgarnia/Wystawa, Kraków

2016

- ...[The Sparrows Tweet in Greek*], Hope School, Scaramagas, and 9th High School, Ateny
- Eksperyment Łysogórski, Miejsce Projektów Zachęty, Warszawa
- Małe formy rzeźbiarskie, BWA Warszawa, Warszawa
- ECLIPSE, Agnieszka Brzeżańska, Michael Part, Galeria Fotografii pf, Poznań
- Flow/Przepływ, Księgarnia/Wystawa, Kraków
- Czemu boimy się zachodów słońca?, Gdańska Galeria Miejska, Gdańsk
- Hati Hati Hat, Księgarnia/Wystawa, Kraków
- The Portent of Light, Meet Factory, Praga
- Salon nowej fotografii, Galeria Raster, Warszawa
- 7 jednodniowych wystaw, Księgarnia/Wystawa, Kraków

2015

- Wszyscy ludzie będą siostrami, Muzeum Sztuki, Łódź
- Drawing Biennial 2015, Drawing Room, Londyn
- I thought I'd never see you again, Painting History, Marlborough Contemporary, Londyn

2014

- Video Night No. 1, Progress Gallery, Paryż
- Co widać, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Warszawa
- New Painting from Poland and Japan, Okayama city museum, Okayama
- We, the Outsiders, e-flux, Nowy Jork
- Wątle muzy, Muzeum Tatrzańskie, Zakopane
- PLUGGS, Karma International, Zurich

2013

- Czy artyści mogą nie spać?, BWA, Zielona Góra
- Fifth Force, Galeria Aleksander Bruno, Warszawa
- Oracle, the Wand, Berlin
- More than I than Dare to Think About, Marlborough Contemporary, Londyn
- Instability of Image, Paradise Row, Londyn
- Genealogie pracy, Galeria Miejska Arsenał, Poznań
- Cowboy Style, Marlborough Contemporary, Londyn

2012

- Agnieszka Brzeżańska / Tobias Madison, Art Nova, Art Basel Miami Beach, Karma International, Miami
- Samozapłon, BWA Galeria Bielska, Bielsko-Biała
- Manifesta 9, wydarzenia towarzyszące, Genk
- Agency of Unrealized Projects, DAAD galerie, Berlin
- Cosmic Laughter, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal-Unteröwisheim
- Schach Matt, Märkisches Museum, Witten
- Biennale plakatu, Piktogram, Warszawa
- Byłem na wystawie w Warszawie, Dom Artysty Plastyka, Warszawa

2011

- Hotavantgardehothot, Oslo 10, Münchenstein, Bazylea
- In Our Nature, Bel Etage, 800QM, Berlin
- The Joy of Pleasure, VW VeneKlasen Werner, Berlin
- Expanded Territory, KAI 10 – Arthema Foundation, Düsseldorf
- Piękna pogoda, Fundacja Galerii Foksal, Warszawa
- One, Another, The FLAG Art Foundation, Nowy Jork

- From Berlin, Martin Asbaek Gallery, Kopenhagen
- Draußen ist feindlich, Bel Etage 2011, Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin
- Brudna Woda, Państwowa Galeria Sztuki, Sopot
- Starke Emergenz, Kunstraum, Innsbruck

2010

- Milk Drop Coronet. 30 Exhibitions on the Virtuosity of Thingness, Camera Austria, Graz
- The Zero Budget Biennial, Klemm's, Berlin
- Die kleine Improvisation – Polnische Kunst heute, Stadtgalerie Kiel, Kiel
- Tu: Przygoda w przestrzeni, Willa Lentza, Szczecin
- Agnieszka Brzezanska, Miriam Cahn and Mária Bartusová, Harris Lieberman, Nowy Jork
- The Berlin Box, Kunsthalle Andratx / CCA, Majorka
- Holy shit (yelled John upon noticing the delicate colours of the sunset), PSM Gallery, Berlin
- The Zero Budget Biennial, Rockeby, Londyn
- The Zero Budget Biennial, Pianissimo, Mediolan

2009

- ZEIGEN. AN AUDIO TOUR THROUGH BERLIN, Temporäre Kunsthalle, Berlin
- Cave painting, Gresham's Ghost, Nowy Jork
- The Zero Budget Biennial, Schleicher + Lange and Carlos Cardenas Galerie, Paryż
- Sorrow Conquers Happiness, NO LOCAL, Mysłowice
- Cave Painting, PSM Gallery, Berlin
- Full of Emptiness, Bel Etage, Berlin
- Prose pour des Esseintes, Karma International, Zurych
- Art in cinema, NO LOCAL in tour, Białystok, Bytom, Cieszyn, Lublin, Łódź, Koszalin, Toruń, Sanok, Ustka, Zielona Góra

2008

- ArtTLV OPEN SPACE LIVING, Tel Aviv
- Efekt czerwonych oczu, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa
- Venus, Miesiąc Fotografii w Krakowie, Kraków
- Fais en sorte que je puisse te parler/mache, dass ich zu dir sprechen kann, Galerie Kamm, Berlin
- Forum Expanded, Berlin International Film Festival, Berlin

2007

- Manual CC, CSW Kronika, Bytom
- Walk Real Slow, Anna Helwing Gallery, Los Angeles

2006

- Housewarming, Swiss Institute, Nowy Jork
- Farewell to Icon, Anna Helwing Gallery, Los Angeles
- Solidarity, solitude, Broadway 1602, Nowy Jork
- Keep passing the open windows, or happiness, Gisela Capitain, Kolonia
- Kino własne, Willa Warszawa, Warszawa
- Nowi Dokumentaliści, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa
- Take One, Museum of Fine Arts, Houston

2005

- The Pantagruel Syndrom - T1-Turin Triennial Trimusei, Turyn, (katalog)
- EXILE. New York is a good hotel, Broadway 1602, Nowy Jork

- Sicht Der Dinge - Pozycje Sztuki Współczesnej w Polsce, Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg (katalog)
- Club Cube, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa

2004

- ZOO, Galeria ZOO, Warszawa (katalog)
- instalacja wideo zrealizowana podczas otwarcia Cysterny projektu Tadashi Kawamaty, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa
- Pod Flagą Białą-Czerwoną - Nowa sztuka z Polski, Wilno, Tallin, Moskwa (katalog)
- Tirol Transfer, Austriackie Forum Kultury, Warszawa (katalog)

2003

- What Is Important?, Ars Baltica, Triennial of Photographic Art, Kilonia, Meklenburg, Bergen, Wilno, Ryga, Tallin, Pori, Malmo (katalog)
- Poesis, Kunsthalle Mucsarnok, Budapeszt (katalog)

2002

- Rzeczywiście, młodzi są realistami, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa

2001

- Zawody malarskie, Galeria Bielska, Bielsko-Biała (katalog)
- Continuum 2001, Forum Fabricum, Łódź

2000

- Mukojima networks, Tokyo (www.mukojimanetworks.com)